



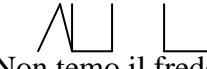
## La Neve

  
Sono la neve (mani)

  
che scende piano, (petto)

  
mi poso ovunque, (cosce)

  
anche sulla tua mano. (Piedi)


  
Non temo il freddo, (etc)

  
son gelata,  
  
sono una fata

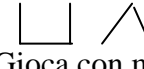
  
di ghiaccio velata.


  
Dipingo il mondo

  
di candido bianco

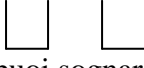
  
e la luce diffondo

  
per incanto.

  
Gioca con me


  
lasciati andare,


  
con occhi di bimbo

  
puoi sognare.

NB. È indispensabile prestare la necessaria cura nella accentuazione delle sillabe toniche! L'alternanza delle sillabe toniche e atone crea il ritmo.

### LEGGENDA DEI SIMBOLI


 Due battiti consecutivi


 Tre battiti consecutivi


 Un Battito (due sillabe)


 Un battito (tre sillabe)

### NB

 Il secondo battito è anche il primo delle due sillabe

 Il terzo battito è anche il primo delle due sillabe

 Il secondo battito è anche il Primo delle tre sillabe

 Il terzo battito è anche il primo delle tre sillabe

### Indice di difficoltà – medio/alto

Per imparare, procedere per singolo rigo, prima solo il testo, poi solo il ritmo e dopo unire testo e ritmo e così via!

In questa attività è importante non scoraggiarsi, un piccolo passo in avanti è importante, quindi procedete per piccoli passi alla volta!